



Les Clefs d'Or Austria

CONCIERGE d'HOTEL

Einladung Kunsthistorisches Museum / Mark Rothko



Am 12. März war es wieder soweit, ein neues spannendes Event der Goldenen Schlüssel Wien stand am Plan. Diesmal hieß es Kunst & Kultur. Herr Mag. Kustatscher vom Kunsthistorischen Museum Wien lud uns zur Ausstellungs-Eröffnung von Mark Rothko zu einem Sektempfang inklusive privater Abendführung ein.

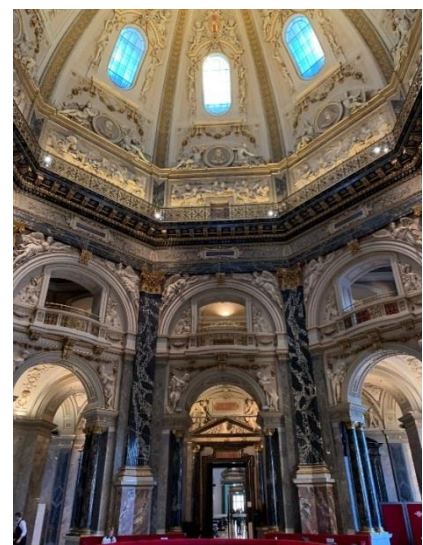
Aus gegebenem Anlass folgten wir in netter, kleiner Runde kunstinteressierter Kollegen der Einladung und waren schon sehr gespannt was noch erwartet an diesem Nachmittag/Abend.



Vorab versammelten sich die Gruppe im neugestalteten Imperial Shop und Hofburg Info Center. Herr Mag. Kustatscher erklärte kurz die Idee hinter dem kostspieligen Info-Center Konzept, das bis dato bedauerlicherweise noch wenig Anklang gefunden hatte. Multimedial kann man sich relativ simpel einen Überblick über das reichhaltige Angebot der Hofburg machen.



Eine sehr-nette junge Dame des Imperial Shops gab uns danach wissenswertes zum Thema Imperial-Shop, der sich besonders durch exklusive Souvenirartikel auszeichnet.

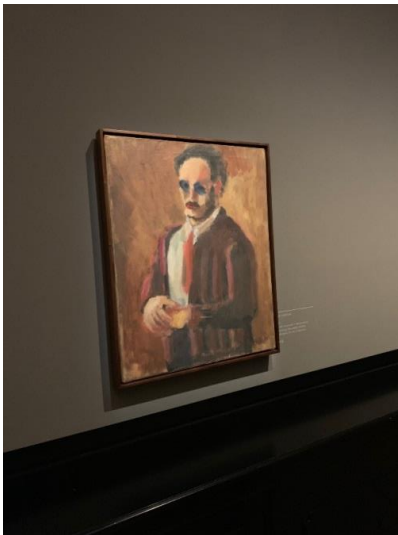




Les Clefs d`Or Austria

CONCIERGE d`HOTEL

Danach marschierten wir im Kollektiv über die Ringstraße zum Kunsthistorischen Museum. Dort angekommen, warteten schon im Café KHW Häppchen und Sekt zur Verkostung. Gemütlich bei einem Plausch tauschten wir uns ein wenig aus, bevor wir von einer Kuratorin nach Ende der Öffnungszeiten zur privaten Führung Mark Rothko abgeholt wurden.



Ein kurzer Auszug aus der Beschreibung des Künstlers:

Zum ersten Mal in Österreich präsentiert das Kunsthistorische Museum eine Ausstellung des großen amerikanischen Künstlers Mark Rothko. Gemeinsam mit seinen Zeitgenossen Jackson Pollock, Barnett Newman und Willem de Kooning wurde er zu einem der Hauptvertreter der „Abstract Expressionists“, deren Arbeiten dafür sorgten, dass New York zum Zentrum moderner Kunst wurde. Im Laufe seines Lebens unternahm Mark Rothko vier ausgedehnte Reisen nach Europa, auf denen er so viele Kirchen, Architekturdenkmäler und Museen wie möglich besuchte. Kunst und Architektur der jüngeren und älteren Vergangenheit schwingen in seinen Arbeiten kraftvoll mit. Unsere Ausstellung präsentiert einen Überblick über Rothkos Karriere: von den frühen figurativen Werken der 1930er Jahre, über die Arbeiten der 1940er Jahre bis zur den klassisch abstrakten Werken der 1950er und 1960er Jahre, mit denen er schließlich berühmt wurde.

Bei dezentem künstlichem Licht kamen die Werke besonders gut zur Geltung. Mark Rothko, galt als ein Pionier der Farbfeldmalerei. Typisch für seine oft majestätisch großen Kompositionen sind die leuchtenden Farbflächen, die auf der Leinwand zu schweben scheinen.



Rothko ließ viele bekannte Maler wie Rembrandt, Vermeer aber auch Picasso in sein Werk einfließen. Die Farbfeldmalerei wurde ganz signifikant gegen Ende seines Schaffens.





Les Clefs d'Or Austria

CONCIERGE d'HOTEL



Der Maler war jeher nur daran interessiert, grundlegende Gefühle auszudrücken – Tragödien, Ekstase und



Untergang. Menschen sollen zusammenbrechen und weinen, wenn sie seinen Bildern gegenüberstehen.



Die private Führung war äußerst informativ und abwechslungsreich gestaltet. Innerhalb kürzester Zeit wurden wir zur Mark Rothko Experten im wahrsten Sinne des Wortes.





Les Clefs d`Or Austria

CONCIERGE d`HOTEL



Nach der Devise, das Beste kommt zuletzt, versammelten wir uns noch zum Ausklang im Cafe Burgring zu einem kalten Gerstensaft und der einen-oder anderen Stärkung.

Ein herzliches Dankeschön an Herr Mag. Kustatscher für die Organisation dieses tollen Abend.

Vives Les Clefs d`Or